

INTRODUCCIÓN

Al calor de los recursos comunitarios para la recuperación personal y clínica de las personas con trastornos mentales graves asociados a la implementación del PIRP (Plan Insular de Rehabilitación Psicosocial), financiado por el IASS y el SCS, surgió la constitución de ASCATEC (Asociación Canaria de Terapias Creativas). En su seno se han articulado durante más de 10 años diferentes espacios para la creación artística con una finalidad terapéutica como expresión de la subjetividad individual. En estas Jornadas, a diferencia de las anteriores, exponemos de forma más sistemática nuestras maneras y estilo de trabajo y favorecemos el intercambio de experiencias con otras Comunidades y profesionales del país que trabajan con técnicas creativas colaborando o en el ámbito de la asistencia sanitaria pública para la mejora de las prestaciones que reciben las personas con trastornos mentales graves. A través del diálogo con las artes se justifica este intercambio científico que genera salud.

PROGRAMA CIENTÍFICO

8.00 h.

Inauguración y Presentación de las Jornadas.

Dña. María Coromoto Yanes González. Consejera Insular del Área de Gobierno Abierto, Acción Social y Atención Ciudadana. Cabildo de Tenerife.

Dr. Francisco Rodríguez Pulido. Profesor Titular de Psiquiatría ULL. Responsable Plan Insular de Rehabilitación Psicosocial. Tenerife.

8.30-10.00 h.

MESA 1. La musicoterapia y su impacto en la salud en los trastornos mentales.

Elvira Martín Martín. Musicoterapeuta, Psicóloga y Terapeuta GIM (Música e imagen guiada). Desarrollo programas de musicoterapia en los dispositivos de rehabilitación psicosocial de Huesca y en la provincia de Cáceres.

Loly Hernández Alonso. Responsable del espacio de musicoterapia de Ascatec.

Ana Julia Velasco. Musicoterapeuta. Exresponsable del Centro de Día de Salamanca.

Modera: **Patricia Guillén Barroso.** Licenciada en Psicología. Secretaria Junta Directiva ASCATEC.

10.00-11.30 h.

MESA 2. La dramaterapia y la danzaterapia y su impacto en la salud para los trastornos mentales.

Gloria García Pinares. Danza Movimiento Terapeuta (DMT) en la Universidad de Goldsmiths de Londres y en la UAB de Barcelona.

Beatriz Vera García. Responsable del espacio de Danzaterapia ASCATEC.

Pedro Cuadrado. Responsable del espacio de Dramaterapia de ASCATEC.

Presentación vídeo documental del grupo de teatro de ASCATEC: «Viaje, experiencia y actuación en Barcelona» realizado por Sergio Méndez.

Modera: **Francisco Rodríguez Pulido.** Profesor titular de Psiquiatría.

11.30-12.00 h. **Descanso**

12.00h-12.45 h.

La escrituraoterapia.

José Manuel Lalana Cuenca. Psiquiatra en Centro de Salud Mental Pirineos de Huesca. Servicio Aragonés de Salud

12.45-14.15 h.

MESA 3. Arteterapia y su impacto en la salud de las personas con Trastorno Mental Grave.

Ana Moreno Pueyo. Psicóloga. Arteterapeuta en Centro de Rehabilitación Psicosocial en Santo Cristo de los Milagros. Docente del Máster de Arteterapia de la Universidad de Granada. Profesora asociada en la Universidad de Ciencias Humanas y Educación de Huesca

Rosa Cubillo López. Responsable del espacio de Arteterapia de ASCATEC. Profesora Facultad de Ciencias de las Humanidades, sección Bellas Artes. ULL.

María del Río Diéguez. Arteterapeuta. Doctora en Bellas Artes. Profesora de la UAM. Coordinadora del Programa de Arteterapia del Servicio de Psiquiatría del Hospital Puerta de Hierro de Madrid.

Modera: **Nayra Caballero Estebanz.** Doctora en Ciencias Médicas y Licenciada en Psicología.

14.30-15.00 h.

Clausura Día Mundial de la Salud Mental.

Francisco Rodríguez Pulido.

I JORNADAS DE LA ASOCIACIÓN CANARIA
DE TERAPIAS CREATIVAS (ASCATEC)

Día Mundial de la Salud Mental 2017

«La salud mental en el lugar de trabajo»

LA CREACIÓN ARTÍSTICA PARA GENERAR SALUD Y EXPRESIÓN DE LA SUBJETIVIDAD



Día Mundial de la Salud Mental 2017

TENERIFE - 9 DE OCTUBRE 2017

Salón de Grados Aulario de Guajara. Universidad de La Laguna

Colabora:



ENTRADA LIBRE - www.ascatec.org

Organiza:

